



12. IB GÜNÜ 13 Nisan
BEYKENT OKULLARI April 2013
12th National IB Day
Beykent Schools

BEYKENT OKULLARI



BEYKENT OKULLARI

PYP-MYP

KÜTÜPHANE

UYGULAMALARI

DUYGUYILDIZ

duyguyildiz27@gmail.com

dyildiz@beykent.k12.tr



İÇİNDEKİLER

- 1. IB Kütüphanecisinin Amacı Nedir?**
- 2. Kütüphane IB Programını Nasıl Destekler?**
- 3. Bilgi Okuryazarlığı ve PYP Entegrasyonu**
- 4. Ünite Planlamalarında Kütüphanecinin Rolü**
- 5. Beykent Okulları PYP ve MYP Uygulama Örnekleri**
- 6. Kaynak Geliştirme Stratejileri**



IB Kütüphanecisinin Amacı Nedir?

- IB okul kütüphanecileri olarak amacımız IB programının gelişimine katkı sağlayarak okul kütüphanelerimizin kaynaklarını geliştirmek ve amaçlanan öğrenen profili dahilinde bilgi okuryazarlığını geliştirmeye yönelik çalışmaktır. Bu yöndeki çalışmalarımız PYP ve MYP düzeylerine yönelik etkinliklerle sağlanmaktadır.



2. Kütüphane IB Programını Nasıl Destekler?

- Okul Kütüphanecisinin IB Programını destekleyebilmesi için müfredat öğelerine hakim olması gerekmektedir. Bunun için okul yönetiminin desteği sağlanmalıdır.
- Müfredat öğelerine tam anlamıyla hakim olabilmek için kurumda gerçekleşen tüm dikey ve yatay toplantılara okul kütüphanecisi de dahil edilmelidir.



- Üniteleri destekleyen bilgi kaynaklarına erişim için okul kütüphanecisi ön araştırma yaparak tavsiyelerde bulunmalıdır.
- OCC okul kütüphanecisi tarafından da takip edilerek dünyadaki uygulama örneklerinden haberdar olmalıdır.

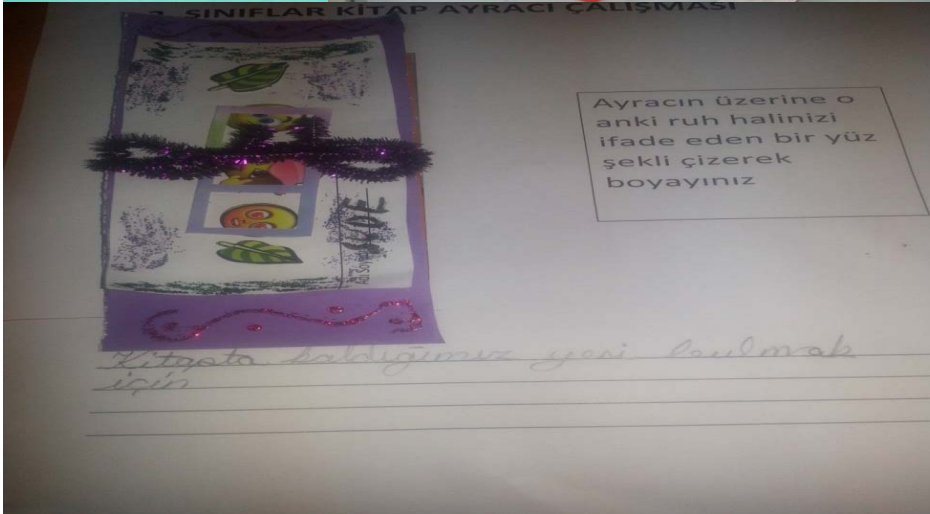


3.Bilgi Okuryazarlığı ve PYP Entegrasyonu

Okul Kütüphanecileri Derneği sitesinden alınmış olan Kütüphane Rehberliği çalışma kağıtları PYP temalarına entegre edilerek Bilgi Okuryazarlığı çalışmaları yapılır.



PYP Kendimizi İfade Etme Yollarımız Teması 2. Sınıf Bilgi Okuryazarlığı Çalışması-Kitap Ayracı





PYP Kendimizi İfade Etme Yollarımız

4.Sınıf Bilgi Okuryazarlığı Çalışması- Leonarda Da Vinci

- Bilgi Okur yazarlığı kapsamında Leonardo Da Vinci kitabı ele alınır ve yazarın adı, yer etiketi, sınıflandırma numarasının öğrenildiği ve pekiştirildiği çalışma kağıtları üzerinden etkinlik gerçekleştirilir.





4.Ünite Planlamalarında Kütüphanecinin Rolü

- Ünite planlama toplantılarında okul kütüphanecisi de yer alarak, kütüphane etkinliklerini ünitelere entegre etmektedir.
- Sınıf öğretmenlerinin ve diğer branş öğretmenlerinin etkinliklerini destekler nitelikte etkinlikler planlanmaktadır.
- Kütüphane etkinlikleri de PYP kapsamında sınıf öğretmenleri veya branş öğretmenleri tarafından hazırlanan etkinliklerde hedef alınan öğrenen profili, tutum ve becerileri geliştirir nitelikte olmaktadır.



5.Beykent Okulları PYP ve MYP Uygulama Örnekleri



Tema Adı: *Biz Kimiz*

Düzey: *Anaokulu Büyük Grup*

Ana Fikir: *İnsanların birbirleriyle olan ilişkisi esenlikleri üzerinde olumlu bir etki yaratabilir.*

Sorgulama Hattı: *İlişkilerde Roller ve Davranışlar*

Anahtar Kavramlar: *İşlev, bağlantı, sorumluluk*

Bağlantılı Kavramlar: *İşbirliği, arkadaşlık, denge*

Etkinlik Adı: *İki Arkadaş*

- İki Arkadaş adlı kitap okunur. Dinleme-anlama çalışması yapıldıktan sonra kitap üzerinde sohbet edilir. Daha sonra öğrencilere çember şeklinde sunum kartları dağıtılır. Her bir çember 4'e bölünür ve işbirliği-arkadaşlık kavramlarından yola çıkarak, hikayede beğendikleri bir bölümü resmetmeleri istenir. Böylece çember şeklindeki her bir kartta dört kişinin ortak bir çalışması ortaya çıkar. Gruplar çalışmalarını tüm sınıfa sunarlar. Yapılan grup çalışması ile **duyarlı öğrenci profili** sağlanmış olur. Sosyal becerilerden ise **başkaları ile beraber çalışabilme** özelliği kazanılmış olur.



BEYKENT OKULLARI



Tema Adı: *Bulunduğumuz Mekan ve Zaman*

Düzey: *2.Sınıf*

Ana Fikir: Dünyanın fiziksel coğrafyasının insan etkileşimleri ve yerleşimleri üzerinde etkisi vardır.

Sorgulama Hattı: *Dünyanın farklı yerlerindeki fiziksel coğrafyanın çeşitliliği*

Anahtar Kavramlar: *Şekil, sebep- sonuç, bağlantı*

Bağlantılı Kavramlar : *Coğrafya, yerleşim, değiştirme*

Etkinlik Adı: *Araştırıyorum – Öğreniyorum*

- Daha önce öğrendikleri yeryüzü şekillerinden birini seçmeleri istenerek bununla ilgili araştırma (seçtikleri yeryüzü şeklinin ne olduğu ,nasıl oluştuğu ve özellikleri)yapmaları istenir. Etkinliğin bu bölümünde, **araştırma becerilerinden veri toplama, verileri kaydetme ve verileri düzenleme becerilerini** geliştirmeleri, **araştıran -sorgulayan öğrenenler** olmaları hedeflenir.







Tema Adı: *Kendimizi İfade Etme Yollarımız*

Düzey: *1.Sınıf*

Ana Fikir: *İmgeler fikir ve bilgilerin aktarımını sağlar.*

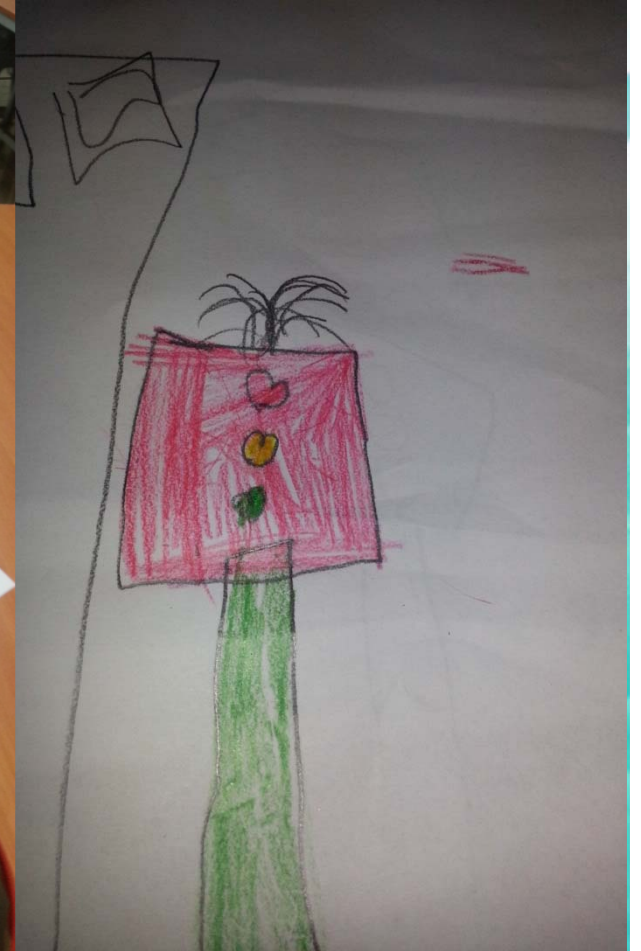
Sorgulama Hattı: *Farklı ortamlarda hareketli ve hareketsiz imgelerin kullanımı.*

Anahtar Kavramlar: *Sebep-sonuç ,değişim, bağlantı*

Bağlantılı Kavramlar: *Zaman, devamlılık ,miras*

Etkinlik Adı: *Yaramaz Trafik Lambası*

- İlk olarak Aytül Akal'ın Yaramaz Trafik Lambası adlı hikaye kitabı okunarak trafik ışıklarının simgelerine dikkat çekilir. Kitap üzerine sohbet edilerek çevremizde gördüğümüz trafik simgeleri konusunda fikir alınır ve hayatımızda bu simgeler olmasaydı ne tür zorluklarla karşılaşacağımız konuşularak **yaratıcılık ve merak** tutumlarının gelişmesi beklenerek, **bilgili öğrenen** profiline ulaşması hedeflenir. Daha sonra trafik ışıklarının simgelerini resmetmeleri istenir.



BEYKENT OKULLARI



Tema Adı: *Kendimizi İfade Etme Yollarımız*

Düzey: *1.Sınıf*

Ana Fikir: *İmgeler fikir ve bilgilerin aktarımını sağlar.*

Sorgulama Hattı: *Farklı ortamlarda hareketli ve hareketsiz imgelerin kullanımı.*

Anahtar Kavramlar: *Sebep-sonuç ,değişim, bağlantı*

Bağlantılı Kavramlar: *Zaman, devamlılık ,miras*

Etkinlik Adı: *İmgelerle Oyun*

- Öncelikle resimli kitaplar dağıtıldı ve bu resimlerden imge olarak algıladıkları şeyler üzerinde konuşuldu. Daha sonra bazı kurum ve kuruluşların, hava durumu işaretlerinin ve trafik lambalarının imgelerinin olduğu bir oyun oynanarak imge kavramı pekiştirildi.



BEYKENT OKULLARI



BEYKENT OKULLARI



Tema Adı: *Kendimizi İfade Etme Yollarımız*

Düzey: *2.Sınıf*

Ana Fikir: *Sanat aracılığıyla insanlar, insan olarak benzersizliklerini ortaya koymak için farklı ifade biçimlerinden yararlanırlar.*

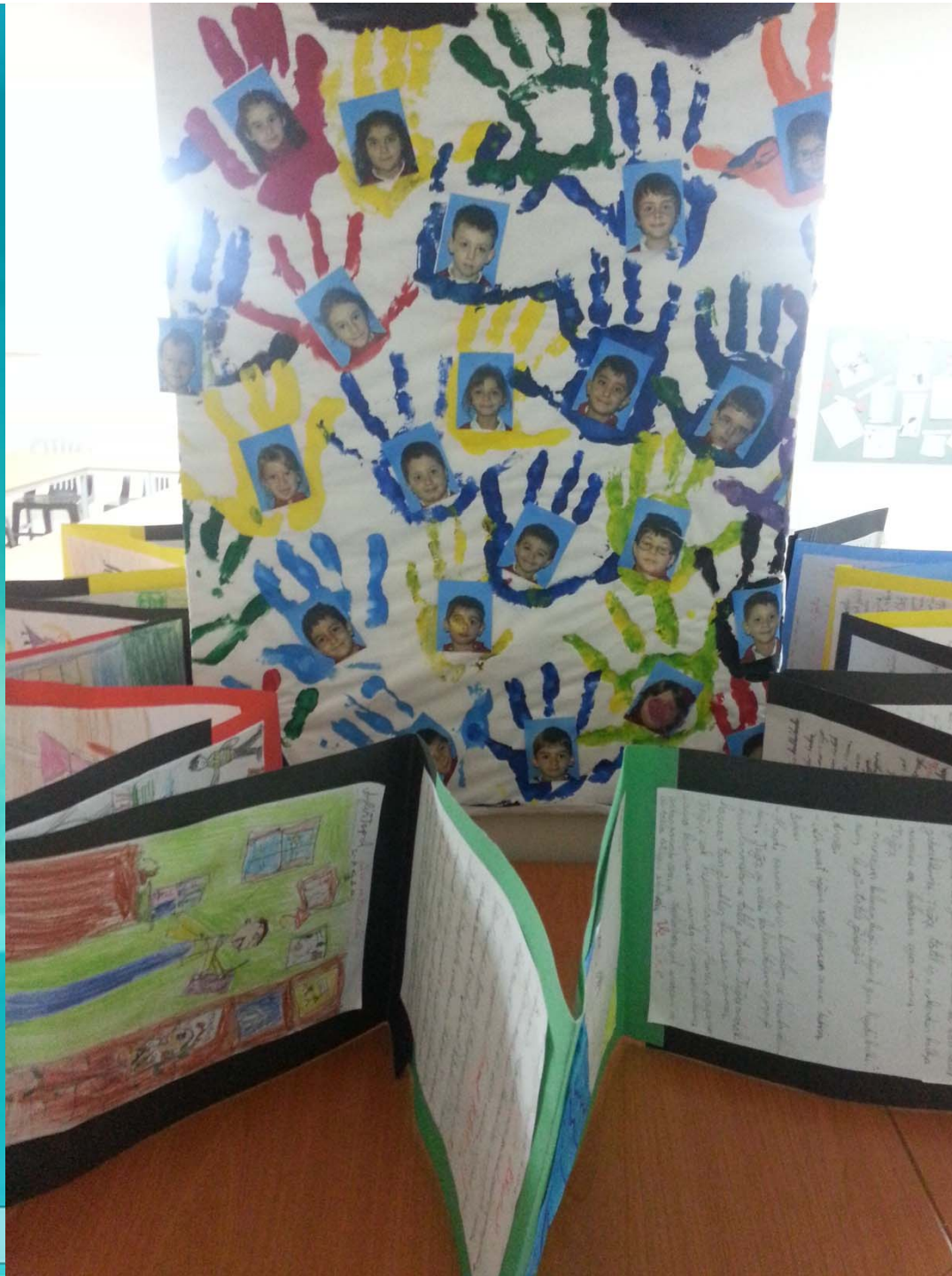
Sorgulama Hattı: *İnsanların benzersiz niteliklerini sanat aracılığıyla nasıl ifade edebildiği.*

Anahtar Kavramlar: *İşlev, bakış açısı, dönüşümlü düşünme*

Bağlantılı Kavramlar: *Algı, kendini ifade etme*

Etkinlik Adı: *Hikaye Akordiyonu*

- Öğrencilerin bir tema veya bir duygu üzerine yoğunlaşarak hikaye yazmaları istenir. Yazılan hikayede bir sanattan(bale, müzik , resim vs.) bahsetmeleri istenir. Yazılan hikayenin devamı olarak kitap kapağı tasarımı yaparlar. Hikayelerini en iyi temsil eden resmi çizerler. Tüm sınıfın çalışmaları birleştirilerek hikaye akordiyonu oluşturulur. Birlikte yapılan bu çalışma ile **işbirliği, kendini başkalarının yerine koyabilme tutumları, grup karar alabilme becerileri ve bilgili öğrenenler** olmaları hedeflenir.





Tema Adı: *Kendimizi İfade Etme Yollarımız*

Düzey: *2.Sınıf*

Ana Fikir: *Sanat aracılığıyla insanlar, insan olarak benzersizliklerini ortaya koymak için farklı ifade biçimlerinden yararlanırlar.*

Sorgulama Hattı: *Kültürlerde ve toplumlarda sanatın rolü.*

Anahtar Kavramlar: *İşlev, bakış açısı, dönüşümlü düşünme*

Bağlantılı Kavramlar: *Algı, kendini ifade etme*

Etkinlik Adı: *Yaratıcı Atölye Çalışması-Sinemayı Seven Çocuk*

Çalışmada kitap dönemlere ayrılmış ve öğretmen tarafından okunan paragrafın hangi döneme ait olduğu bulunur. Daha sonra kendi şehirlerini yaratarak bu şehrin geçirdiği evreleri resmeder ve nedenleri ile birlikte sunumlarını yaparlar. Etkinlik sonunda **bilgili** öğrenenler olmaları ve **iletişim** becerilerinin gelişmesi beklenir.



BEYKENT OKULLARI



Tema Adı: *Kendimizi İfade Etme Yollarımız*

Düzey: *4.Sınıf*

Ana Fikir: *Tarih boyunca insanlar sanat aracılığıyla birbirleriyle etkileşime girip iletişim kurmuşlardır.*

Sorgulama Hattı: *Zaman içinde sanat şekillerinin değişimi*

Anahtar Kavramlar: *Değişim, bağlantı, bakış açısı*

Bağlantılı Kavramlar: *Estetik, metafor,*

Etkinlik Adı: *Sen Sor, O Cevaplasın!*

- Ana temamızla bağlantılı olarak Leonardo Da Vinci kitabı okunur. Tüm öğrenciler kitabı aynı zamanda okumaya başlar. Kitabın ilk bölümü okunduktan sonra öğrencilerden, kitapla ilgili üçer soru hazırlamaları istenir ve öğrenciler sınıf ortamında bu soruları renkli kağıtlara yazıp bir kavanoza atarlar. Ardından her öğrenci kavanozdan / sepetten soru çekip , soruyu yanıtlar. Böylece öğrencilerin kendilerini soru sorarak ifade etme ve sorulan sorulara cevap vererek farklı bakış açıları geliştirmeleri sağlanmış olur.



“Sen Sor, O Cevaplasın”





BEYKENT OKULLARI



MYP

Araştırma Becerileri Nasıl Geliştirilir?

- Araştırma becerilerinin geliştirilebilmesi için her ay her dersten öğretmen tarafından belirlenen bir konuyla ilgili olarak 1 ders saati boyunca kütüphanede araştırma yapılır.



- Araştırma öncesinde yönergeler hazırlanır ve kaynakça kısmı araştırma sonunda öğrenciler tarafından MLA Referanslama Kuralları'na göre yazılır.
- Ayda her dersten bir kez yapılan araştırma saatleri önceden programlanarak öğretmenlerle paylaşılır.



Aylık Araştırma Saatleri

6. SINIFLAR İÇİN KASIM AYI KÜTÜPHANE KULLANIMI

DERS BAZINDA KÜTÜPHANE KAYNAK KULLANIM TAKVİMİ

	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
1.DERS		6-A TEKNOLOJİ			
2.DERS	6-B BEDEN EĞT.	6-B SOSYAL BİLGİLER		6-A GÖRSEL SANATLAR	6-B TEKNOLOJİ
3.DERS	6-B TÜRKÇE			6-B FEN-TEKNOLOJİ	
4.DERS	6-A BEDEN EĞT.				
5.DERS			6-B GÖRSEL SANATLAR	6-A FEN-TEKNOLOJİ	
6.DERS	6-A MATEMATİK		6-A BİLGİSAYAR	6-B BİLGİSAYAR	
7.DERS	6-B MATEMATİK		6-B İNGİLİZCE		
8.DERS			6-A İNGİLİZCE		



Araştırma öncesinde yönergeler hazırlanır

TÜRKÇE
MYP3

Dersin Adı: Türkçe

Seviye: MYP3

Ünite adı: Milli Kültür

Ünite Sorusu : Bizi biz yapan unsurlar nelerdir?

Etkileşim Alanı: Toplum Hizmeti

Anahtar Kavramlar:

Önemli Kavram: Bireyleri toplumsallaştıran kültürdür

Bilgi/Amaç: Toplumlara ait unsurları fark eder. Bu unsurların bireyin ve toplumun yaşantısına olan etkilerini fark eder.

Araştırma Stratejisi: Yazılı ve Görsel her türlü bilgi kaynağına ulaşmasını sağlamak.

Başvuru Kaynakları Ansiklopedi –Sözlük: Alfabetik madde, Kaynak Kitaplar:

İçindekiler-Dizin Sayfasından araştırma yapılır.

İnternette: Google (Akademik) butonuna tıklayarak güvenilir-bilimsel bilgiye erişim)

Takvim: 07/12/2011

Sevgili Öğrenciler, Bir komşu ülke seçiniz. Seçtiğiniz ülkeye ait bir unsuru araştırınız. Bu unsurun kültürlerine etkileri ne olabilir? Araştırınız.

Araştırmalarını yaparken “Araştırma Döngüsü” kullanmanız gerekmektedir.

(Araştırma Döngüsü Basamakları: Soru sorma, bilgi toplama, seçim yapma, sentez yapma, değerlendirme, raporlama(sözlü, yazılı, grafik vs.))Araştırmanız bittikten sonra yararlandığınız kaynakları MLA Ref.Sist. belirtmeniz gerekmektedir.

Öğrenci Adı-Soyadı Sınıfı	Ders-Ünite	Tarih	Yararalanan Kaynaklar (göre)
Birsen Holat Nurten Akbulut 8-B	Türkçe - Milli Kültür	07.12.2011	Temel Cilt 17-1 251.

BEYKENT OKULLARI



Araştırma Döngüsü

- Kütüphanede yapılan araştırma saatlerinde araştırma döngüsü projeksiyonla yansıtılarak tüm sınıfın araştırma basamaklarını takip etmesi sağlanır.



6.DEĞERLENDİRME

Esas soruma cevap buldum mu?
Bulduklarım rapora hazırmıyım?
Araştırmanın her aşamasında performansım ne kadar iyiydi?
Neleri gerçekleştirebilirim?

5.SENTEZ YAPMA

Fikir ve bilgilerle bir cevap yaratabilmek için nasıl organize edebilirim?
Bulmaca parçalarını nasıl birleştirebilirim?

4.SEÇİM YAPMA

Hangi bilgiler ana sorumu cevaplamamda yardımcı olacak?
Yeterli bilgiye sahipmiyim yoksa daha fazlasına ihtiyacım var mı?

RAPORLAMA

ARAŞTIRMA DÖNGÜSÜ

1.SORU SORMA

Ne biliyorum?
Ne bilmek istiyorum?
Benim sorum nedir? Bu soru kapsamlı mı veya dar bir soru mu?
Cevabı bulmaya yardım edecek daha küçük sorular nelerdir?

2.PLANLAMA

Hangi kaynaklara ihtiyacım var?
Bu kaynakları nerede bulacağım?
Bir grup çalışması yapıyorsam, grup üyelerinin görevleri nelerdir?

3.BİLGİ TOPLAMA

Kaynakları toplama
Bu kaynaklardan bilgileri toplama.
Bilgiyi not alarak veya önemli sayfaları işaretleyerek kaydetme.





Kaynakça kısmı araştırma sonunda
öğrenciler tarafından
MLA Referanslama Kuralları'na göre yazılır.



DERS BAZINDA KUTUPHANE DESTEĞİ / KAYNAK KULLANIMI					
AD-SOYAD	SINIF	DERS ADI	ÜNİTE ADI	KULLANILAN KAYNAK ADI	TARİH
Aleyna Ergün	7-A	Fen		Meydan Larousse	01.11
Melissa Arslanoğlu	7-A	Fen		Meydan Larousse	01.11
Gökem Genç	7-A	Fen		Temel BRITANNICA	01.11
Can Pelcer	7A	Fen		Temel Britannica	01.11
Atakan Koca	7/1A	Fen		enerji kuvvet hareket	
Umut Torbacı	7/1A	Fen		Enerji kuvvet hareket	
Özgür Özyüceli	7/1A	Fen		Enerji kuvvet hareket	



BEYKENT OKULLARI



MLA-Referanslama

Referanslama kurallarını anlamak ve de uygulamak...



MLA



- Yapılan araştırma saatleri sonucunda kütüphaneden yararlanılan tüm kaynaklar MLA Referanslama Kurallarına göre tüm okulun bilgilerinin paylaşıldığı ortak bir ağ üzerinden okul kütüphanecisi tarafından hazırlanmış olan tabloya eklenir.



KÜTÜPHANE YILLIK AKADEMİK ÇALIŞMA PLANI

AY	DERS	6. SINIF			7. SINIF			8. SINIF		
		ÜNİTE	TARİH	KAYNAK (KÜTÜPHANE KAYNAĞI)	ÜNİTE	TARİH	KAYNAK (KÜTÜPHANE KAYNAĞI)	ÜNİTE	TARİH	KAYNAK (KÜTÜPHANE KAYNAĞI)
MART- NİSAN	MATEMATİK	SAYILARDAN OLASILIĞA YANSIMALAR	11.03.2011	*Çağ, Cemalettin. <u>SBS'ye Hazırlık Matematik</u> . İstanbul: İmza Yayınları, 2008 * <u>Ana Britannica</u> (c.24, ss.167). İstanbul: Hürriyet Yayınları, 1994 * Odak, Ersan. <u>Matematik Konu Anlatımlı</u> . İstanbul: Dörtrenk Yayınları. *Blum, Wolfgang. <u>Matematik</u> . İzmir: Tudem Yayınları, 2005 *Ball, Jonny. <u>Bir Sayı Düşün</u> . İzmir: Tudem Yayınları, 2005	CEBİR VE OLASILIK	17.03.2011	*Blum, Wolfgang. <u>Matematik</u> . İzmir: Tudem Yayınları, 2005 * <u>Gündüz, Sevim. Matematik Projeleri ve Sınıf Etkinlikleri</u> . İstanbul: Toroslu Kitaplığı, 2007	MATEMATİKTE YOLCULUK	25.03.2011	* Ball, Johnny. <u>Bir Sayı Düşün</u> . İzmir: Tudem Yayınları, 2005 *Blum, Wolfgang. (2005). <u>Neden ve Nasıl Matematik</u> (c.1, ss.14-15). İzmir: Tudem Yayınları



- MLA Referanslama Kuralları okuldaki tüm sınıf, laboratuvar ve atölyelere asılarak öğrencinin kolayca erişebileceği yerlerde sergilenmektedir



6.Kaynak Geliştirme Stratejileri



MYP



2012-2013 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ÖZEL BEYKENT LİSESİ KÜTÜPHANE KAYNAK LİSTESİ-SOS.BLM.

YAYIN TÜRÜ	YAYIN ADI	YAZAR ADI	YAYIN EVİ	FİYATI	ADET
COĞRAFYA	JEOMORFOLOJİNİN ANA ÇİZGİLERİ 1	M.YILDIZ HOŞGÖREN	ÇANTAY YAYIN		3
COĞRAFYA	JEOMORFOLOJİNİN ANA ÇİZGİLERİ 2	M.YILDIZ HOŞGÖREN	ÇANTAY YAYIN		3
COĞRAFYA	HİDROĞRAFYANIN ANA ÇİZGİLERİ	M.YILDIZ HOŞGÖREN	ÇANTAY YAYIN		3
COĞRAFYA	GÜNEYDOĞU ASYA ÜLKELERİ	YRD.DOC.DR.AYŞE NUR TİMÇİ	ÇANTAY YAYIN		3
COĞRAFYA	DOĞAL AFETLER VE TÜRKİYE	Cemalettin Şahin / Şengün Sipa	GÜNDÜZ EĞİT. YAY.		3
COĞRAFYA	COĞRAFYA İNTERNET REHBERİ	Salih Şahin	ASİL YAYIN DAĞITIM		2
COĞRAFYA	Atatürkçülük Tarih Coğrafya ve Sosyal Bilgiler Öğretimi Bibliyografyası	Cengiz Dönmez / Şahin Oruç	ASİL YAYIN DAĞITIM 9,10,11,12 BİLGİLENDİRME ARAŞTIRMA		3
COĞRAFYA	Atlaslı Coğrafya Ans. (3 Cilt)		ARKIN KİTABEVİ		3
COĞRAFYA	Beşeri Coğrafya / İnsan, Kültür, Mekan	Erol Tümerterkin / Nazmiye Özgü	ÇANTAY KİTABEVİ		5
COĞRAFYA	Bitki Coğrafyası	Mahmut Kılınç / H.Kuray Kutbay	PALME YAYINCILIK		5
COĞRAFYA	Coğrafya 1 Genel Fiziki Coğrafya	Ömer Özcan	SÜRAT YAYINLARI		2
COĞRAFYA	Coğrafya Eğitimi	Halil İbrahim Taş	AKTİF YAYINEVİ-DERS KİTAPLARI		5
COĞRAFYA	Coğrafya Savaşmak İçindir	Yves Lacoste	DORUK YAYINLARI		3
COĞRAFYA	Coğrafya Öğretim Yöntemleri / Orta Öğretimde Coğrafya Eğitiminin Esasları	Hayati Doğanay	AKTİF YAYINEVİ-DERS KİTAPLARI		3
COĞRAFYA	Ekonomik Coğrafya / Küreselleşme ve Kalkınma	Erol Tümerterkin / Nazmiye Özgü	ÇANTAY KİTABEVİ		3
COĞRAFYA	Liselerde Coğrafya Dersi Öğretimi	Ersin Güngördü	NOBEL YAYIN DAĞITIM		3
COĞRAFYA	Türkiye'nin Turizm Coğrafyası	Ersin Güngördü	ASİL YAYIN DAĞITIM		2
COĞRAFYA	Yabanıl Doğa (İnceleme, Gezi, Doğabilim ve Coğrafya)	Anthony Smith	İNKILAP KİTABEVİ		5
COĞRAFYA	ÖSS Coğrafya / Konu Anlatımlı Soru Bankası	Deniz Yavaş	TUDEM YAYINEVİ		2
COĞRAFYA	Troia / Bir Tarihsel Coğrafya Araştırması ve Gezi Rehberi	Bilge Umar	İNKILAP KİTABEVİ		2
COĞRAFYA	Üniversiteye Hazırlık Liselere Yardımcı Coğrafya Cep Kitapları	Abidin Hataylı	AYYILDIZ BASIM YAYIN DAĞITIM PAZARLAMA		5
COĞRAFYA	Coğrafya El Kitabı		FEM YAYINLARI		4
COĞRAFYA	Coğrafya'ya Giriş 2 / Genel Beşeri ve Ekonomik Coğrafya	Hayati Doğanay	AKTİF YAYINEVİ-DERS KİTAPLARI		3
COĞRAFYA	Coğrafya Terimleri Sözlüğü	Feruh Sanır	GAZİ KİTABEVİ		4
COĞRAFYA	Tarihi Coğrafya	Osman Gümüşçü	YEDİTEPE YAYINEVİ		3
FELSEFE	Felsefe Dersleri	Mümin Dede	Düşün Yayıncılık		2
FELSEFE	Felsefe Tarihi	Prof.Macit Gökberk	Remzi Kitabevi		2
FELSEFE	11.Sınıf Konu Anlatımlı	Zirve Dergisi	Zirve Yayıncılık		2
FELSEFE	Sofie'nin Dünyası	Jostein Goorder	Pan Yayıncılık		2
SOSYOLOJİ	Toplum Bilime Giriş-Toplumsal olayların Bilimi	Gürsen Topses- Dr Mehmet Topses	Anı Yayıncılık		2



PYP



BEYKENT OKULLARI

SIRA NO	TEMA ADI	KULLANILACAK KAYNAK ADI	TÜRÜ	YAYINEVİ	YAZARI	FİYAT	ADEDİ
1	Gezegeni Paylaşma	Çıkartmalı Dünya Atlası	Kaynak Kitap	Bulut Yayınları	Marie-Rence PİMONT		İST.6 EDR.6
2	Gezegeni Paylaşma	Sanat Atlası	Kaynak Kitap	Mandolin Yayınları			İST.6 EDR.6
3	Gezegeni Paylaşma	Her Güne Bir Sanat Etkinliği	Kaynak Kitap	Yapı kredi Yayınları	Doris Kutschbach Çeviren: Esin USLU		İST.6 EDR.6
4	Gezegeni Paylaşma	Türkiye Harita Ve Rehberi	Kaynak Kitap	Mep Medya Yayınları			İST.6 EDR.6
5	Gezegeni Paylaşma	Discovery Edication -Büyük İcatlar	Kaynak Kitap		Kolektif		İST.6 EDR.6
6	Gezegeni Paylaşma	Çevremize Özen Göstermek	Kaynak Kitap		Kolektif		İST.6 EDR.6
7	Gezegeni Paylaşma	Çocuklar İçin Sanat	Kaynak Kitap	Tudem Yayınları	Deborah Lock		İST.6 EDR.6
8	Gezegeni Paylaşma	100 Adımda Kaşifler	Kaynak Kitap		Don Marth		İST.6 EDR.6
9	Gezegeni Paylaşma	Profesör Dahi'nin Buluşlar ve İcatlar Kitabı	Kaynak Kitap		Daniel Paguette		İST.6 EDR.6



KAYNAKÇA

- Eyüboğlu Eğitim Kurumları
- Marmara Eğitim Kurumları



KATILIMINIZ İÇİN TEŞEKKÜRLER...



BEYKENT OKULLARI